



*Il Ministro
per i Beni e le Attività Culturali*

VISTO l'art. 2 della legge 12 gennaio 1991, n. 13;

VISTO l'art. 1 del D.P.R. 3.12.1975, n. 805;

VISTA la legge 8 ottobre 1997, n. 352;

VISTA la legge 1 dicembre 1997, n. 420;

CONSIDERATO che la Fondazione Giovanni Pierluigi da Palestrina ha richiesto la costituzione dell'Edizione Nazionale delle Opere musicali di Giovanni Pierluigi da Palestrina;

VISTE le delibere della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni nazionali del 30 ottobre 1998 e del 20 novembre 1998;

VISTO il parere delle competenti Commissioni Parlamentari;

DECRETA

Art. 1

E' promossa l'Edizione Nazionale delle Opere musicali di Giovanni Pierluigi da Palestrina.

- Art. 2 -

La Commissione incaricata di curare i lavori della suddetta Edizione è così composta:

- Peter Ackermann;
- Maria Antonella Balsamo;
- Bonifacio Baroffio;
- Lino Bianchi;
- Agostino Borromeo;
- Paolo Emilio Carapezza;
- Maria Caraci;
- Alain de Chambure;
- Michel Laplenie;
- Francesco Luisi;
- Raffaello Monterosso;
- Jean Pierre Ouvrad;
- Noel O'Regan;
- Sergio M. Pagano;
- Armando Petrucci;
- Peter Phillips;

Handwritten signature



Il Ministro per i Beni e le Attività Culturali

- 2 -

- Amedeo Quondam;
- Giancarlo Rostirolla;
- Richard Sherr;
- Anna Maria Vacchelli;
- Agostino Ziino;
- Direttore della Biblioteca Casanatense di Roma.

- Art. 3 -

Per i membri della Commissione non è prevista l'attribuzione dei gettoni di presenza.

- Art. 4 -

La Commissione elegge nel proprio seno il Presidente ed il Segretario Tesoriere.

- Art. 5 -

La Commissione può ricevere contributi dalle Amministrazioni statali, dalle Regioni, dagli enti locali e da istituzioni e soggetti pubblici e privati.

- Art. 6 -

Il presente decreto sarà inviato agli organi di controllo, per la registrazione, e sarà pubblicato sul Bollettino Ufficiale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.


IL MINISTRO

Roma,

10-2 GIU 1980

zitt